

*Ci troviamo di fronte ad un evento straordinario, ad un grande romanzo, ad un illustre personaggio, ad un gesto incomprensibile... E... se ci trovassimo di lato?*

**Nadia Farina**

*... dopotutto scrivo continuamente di ciò che faccio, penso vivo; e allora è giusto che siano le mie parole a presentare "UNA VOCE TRA DUE LUCI", frutto di un lavoro e di una ricerca lunga, faticosa ma entusiasmante come il vivere.*

*Poiché di vita io parlo nelle mie opere, quella vita che ciascuno vede secondo il proprio occhio e il proprio sentire, secondo insomma, il personale punto di vista.*

*Il grande mistero di un punto!*

*C'è un punto in cui l'acqua, la luce, la terra, le cose, si toccano, si congiungono, si fondono, si rafforzano, si annullano. Un punto in cui tutto e nulla accade.*

*La mia pittura, giorno dopo giorno, cerca quel punto che trasluce su lontane prospettive, che fa camminare la luce sulla tela, istante dopo istante, accompagnando il giorno che trascolora e la lampada che si accende nel buio, trasformando l'immagine nell'immaginario e nell'ottica reale.*

*E come l'onda del mare si chiude dove un'altra comincia, per dare al mare perpetuo movimento, come la luce di Dio incontra la luce dell'uomo in una straordinaria interferenza fonte di energia, la voce dei miei colori incontra la luce della tela e cerca quella di Dio, per dare risposte a domande che non sa porre.*

**Nadia Farina**